FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA **DAISY RAMOS**	**NIVEL:** PRE JARDÍN B	**FECHA:** MARTES 14 MAYO 2024	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA: ASAMBLEA TALLER LITERARIO**

DESARROLLO A FORTALECER: Expresa sus necesidades emociones e intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, o local**.**

PROPÓSITO:

- Desarrollar en el niño y niña la independencia y autonomía en el accionar cotidiano para que la acogida en el jardín sea de su disfrute

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MOMENTO 1 - BIENVENIDA: Daremos inicio a nuestra actividad recibiendo a los niños con música infantil y juegos varios que les pueda ofrecer tranquilidad de compartir e integrarse con sus docentes y compañeros. A Continuación, se realizará lavado de manos para consumir los alimentos

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD "BIENVENIDA ACOGIDA"

Iniciamos la actividad cantando la canción "hola hola como estas" permitiendo que todos los niños la aprendan y la verbalicen de forma correcta. Se organizará el grupo en círculo para realizar la lectura del cuento "el mago cascarrabias" al terminar el cuento les haremos varias preguntas ¿qué le pasaba al mago cascarrabias?¿Está bien eso de no saludar? ¿A quién le pidió ayuda el niño?, seguidamente reflexionaremos sobre la enseñanza que nos deja y motivamos a los niños para que saluden cuando lleguen y cuando se van se despiden. Invitaremos a los niños y niñas a ubicarse en las mesas de trabajo y les mostraremos imágenes enseñándoles los dibujos que están en ellas explicando lo que representa cada una, mientras que ellos van investigando de qué saludo se trata. Seguido de esto jugaremos un canta juego que fortalezca las maneras de saludar a las personas adultas y a los mismos compañeros. Finalizamos con un juego libre haciendo uso de muñecos de peluche donde se les permitirá la interacción con otros. Seguido se realizarán las rutinas de higiene para consumir los alimentos.

MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Seguiremos con las rutinas diarias teniendo el espacio del sueño, quien no desee dormir realizará una actividad tranquilizadora con rompecabezas. Daremos cierre a la actividad cantando la canción de despedida del día.



RECURSOS: Imágenes, 34 peluches, música
RIESGOS: Toda la ejecución de la actividad puede presentar golpes, mordiscos o caídas**.**

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA **DAISY RAMOS**	**NIVEL:** PRE JARDÍN B	**FECHA:** MIERCOLES 15 MAYO 2024	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA: ASAMBLEA TALLER MUSICAL**

DESARROLLO A FORTALECER: Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer de su entorno familiar, escolar o local

PROPÓSITO:

- Promover espacios de reconocimiento participación y acogida con los niños y las niñas para reconocer sus intereses, necesidades y preferencias a través de diversas experiencias pedagógicas

DESCRIPCION PEDAGÓGICA

MOMENTO 1 - BIENVENIDA: Iniciaremos nuestro primer momento dando la bienvenida a los niños y niñas con un fondo musical invitándolos a integrarse de manera respetuosa jugando e interactuando entre ellos con un juego guiado con fichas armatodo. A continuación se dará continuidad a los hábitos de higiene para consumir alimentos.

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD MIS AMIGOS

A continuación, procederemos a realizar un juego de integración musical entre niños y niñas.
La docente pide al grupo que se desplacen libremente por el espacio del aula bailando al ritmo de la música y cuando esta se detiene les pide que den un abrazo de bienvenida a cualquiera de sus compañeros. La música vuelve a sonar y todos vuelven a desplazarse por el aula bailando. La siguiente vez que se detiene la música el docente dice: “¡un abrazo de dos!”. El abrazo se va haciendo más grande o tal vez más pequeño utilizando las palabras un abrazo de muchos, un abrazo de pocos. hasta lograr que se forme un círculo en el que todos estén abrazados. Seguido de esto se organizará a los niños y niñas en círculo y se realizará con ellos un juego musical haciendo uso de las pelotas de colores que la docente les entregará a cada uno siguiendo las instrucciones dadas con el fin de llegar todos a un mismo ritmo y poder entonar una canción de su preferencia. Para finalizar este primer momento se les mostrará a los niños un video musical donde hayan juegos rítmicos que puedan hacer utilizando el cuerpo. Seguido se realizarán rutinas de higiene para consumir los alimentos.



MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Invitaremos a los niños a descansar haciendo continuidad a la rutina del sueño, quienes no quieran dormir participaran de una actividad tranquilizadora con fichas de enhebrado. Para dar cierre a la experiencia pedagógica invitaremos al grupo a manipular los instrumentos musicales de manera libre.

RECURSOS: 35 pelotas, musica, 1 caja de fichas armatodo, 10 tablas de enhebrar
RIESGOS: Toda la ejecución de la actividad puede presentar golpes, mordiscos o caídas**.**

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA DAISY RAMOS	**NIVEL:** PRE JARDÍN B	**FECHA:** JUEVES 16 DE MAYO	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA: ASAMBLEA TALLER LÚDICO**

DESARROLLO A FORTALECER : Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos(el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc

PROPÓSITO:

- Promover la acogida y fortalecer los procesos de adaptación en la transición del hogar al jardín a través de diferentes juegos lúdicos para los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MOMENTO 1 - BIENVENIDA: Daremos inicio a nuestra actividad realizando con los niños y niñas un espacio de aeróbicos con música apropiada para esto, los invitaremos a participar haciendo uso de elementos como los aros y las pelotas

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD MOVIENDO EL CUERPO

La docente, da a conocer los nombres de los juegos y explica de forma breve cada juego, luego al momento que se realice explica con mayor claridad.

"Que pase el rey ":Este juego consiste en que un grupo de niños pasa por debajo del arco formado por otros dos cantando "Que pase el rey, que ha de pasar, el hijo del conde se ha de quedar". Uno a uno, los niños de la son atrapados por los que forman el arco y eligen entre dos rutas sandía o melón, hablándoles al oído. Según la ruta elegida, se sitúan con los jugadores de su mismo bando. Este juego suele realizar una prueba de fuerza entre los dos bandos,

"El gato y el ratón ":Este juego empieza con los niños en círculos cogidos de las manos. Se escogen dos niños y a uno se le da el papel de gato y al otro de ratón. Al ritmo de la canción: "Ratón que te atrapa el gato, ratón que te va a atrapar, si no te atrapa esta noche, mañana te atrapará", el niño que hace de ratón se escapa por entre los "agujeros" que hacen entre todos los niños con las manos cogidas y los brazos lo más extendidos posible. El gato le intenta seguir, pero los niños bajan los brazos para impedirlo. Para finalizar realizaremos ejercicios de respiración y pausas activas físicas.



MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Invitaremos a los niños a descansar haciendo continuidad a la rutina del sueño, quienes no quieran dormir participaran de una actividad tranquilizadora con plastilina. Para dar cierre a la experiencia pedagógica se les presentará a los niños los carros montables para que puedan hacer uso de estos

RECURSOS: 6 lazos, 10 pelotas, música, 10 carros, 10 caballos, 3 barras de plastilina
RIESGOS: Toda la ejecución de la actividad puede presentar golpes, mordiscos o caídas.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ANA ISABEL OCHOA	Pre jardín B	Viernes 17 de mayo del 2024.	Convivencia, Participación y Creatividad.	Taller: Literario y artístico – Asamblea.

DESARROLLO A FORTALECER:
Fortalece la capacidad de ponerse en el lugar del otro y comprender sus emociones y necesidades para llevarlo a cabo en la vida diaria.

PROPÓSITO:
Promover la empatía entre los niños, ayudándoles a comprender los sentimientos y necesidades de los demás a través de experiencias que incentiven el trabajo en equipo y la colaboración en la acogida.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

TEJIENDO LAZOS: UNA EXPERIENCIA DE ARTE, AMABILIDAD Y COLABORACIÓN

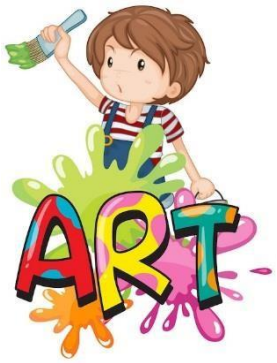
La siguiente experiencia se plantea teniendo en cuenta el proceso de vinculación de los niños (as) de nivel prejardín y enfocándolo en el hábito de la amabilidad.

MOMENTO 1 – MOTIVACIÓN



Comenzamos la jornada con un cálido saludo al ritmo de la contagiosa canción "Yo Te Saludo". Con movimientos enérgicos y expresivos, nos unimos en un emocionante baile, creando un ambiente de integración, alegría y confianza. Después, nos reunimos en círculo en el suelo, formando un espacio de encuentro y cercanía. Es aquí donde compartimos la lectura en voz alta del cuento infantil "Ser Amables". Esta experiencia no solo nos proporciona un momento de conexión y bienvenida, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades sociales y participativas entre los niños y niñas, fortaleciendo su sentido de comunidad y empatía.

MOMENTO 2 – EXPERIENCIA CENTRAL



Tras disfrutar del baile y la lectura, dirigimos nuestra atención hacia la creación artística con la técnica del soplado. Organizamos el espacio de manera que el papel se extienda en el suelo, brindándonos la libertad de experimentar y explorar creativamente. Cada uno toma un pitillo y coloca una mancha de pintura en el papel.
Luego, con el pitillo en la boca, soplamos para expandir y dar forma a las manchas, creando así una obra colectiva llena de color y textura. Esta actividad no solo fomenta la expresión artística individual, sino que también promueve la colaboración entre los niños, generando un espacio de apoyo mutuo donde aquellos que puedan tener dificultades reciban la ayuda y la atención de sus compañeros y la maestra. Para finalizar nuestra aventura artística, colocamos la obra de arte colectiva en la pared y nos sentamos alrededor de ella. Iniciamos un diálogo reflexivo mediante preguntas orientadoras que nos invitan a compartir nuestras impresiones, valoraciones y emociones sobre el proceso de creación y el resultado final. Este momento de intercambio y admiración mutua fortalece el sentido el sentido del grupo y la colaboración entre los niños. La experiencia culmina con un fuerte aplauso, celebrando el trabajo conjunto y el esfuerzo de cada uno de ellos.

MOMENTO 3 – CIERRE

Después de haber disfrutado y vivido este emocionante viaje, les invitaremos a los niños y niñas a un momento de calma y reposo. Acompañados de suaves nanas y arrullos, les ayudaremos a encontrar el sueño a través de caricias, palabras reconfortantes y susurros que acunan. Para aquellos pequeños artistas que aún estén despiertos, les ofreceremos rompecabezas de encaje para promover un ambiente de tranquilidad y calma. Una vez que todos hayan descansado, seguiremos con nuestro ritual de higiene y finalizaremos nuestro viaje con una alimentación nutritiva para dar paso a una despedida con baile, ritmo y movimientos a través de canciones infantiles antes de regresar a casa.

RECURSOS: 4 pliegos de papel craft, 15 pitillos plásticos, 2 vinilos de diferentes colores, 1 cuento infantil y un reproductor de sonido.
RIESGOS: Posible conflicto y agresiones entre niños (as) debido a la competencia por los materiales o el espacio durante la experiencia. Probar o ingerir accidentalmente materiales no comestibles.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA DAYSI RAMOS	**NIVEL**: PRE JARDÍN B	**FECHA:** LUNES 20 DE MAYO 2024	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA: ASAMBLEA TALLER ARTISTICO**

DESARROLLO A FORTALECER: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego

PROPÓSITO:

- Contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas en un entorno caracterizado por interacciones respetuosas, cálidas, que permitan construir confianza en sí y en los demás durante el proceso de acogida.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MOMENTO 1 - BIENVENIDA: Iniciaremos nuestra actividad realizando un saludo grupal con canciones infantiles de fondo, procederemos a disponer diferentes elementos al alcance de los niños y observar intereses en cada uno de ellos, posteriormente se invitará a realizar rutinas de aseo y alimentación.

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD RITMO Y MOVIMIENTO

Elegiremos tres ritmos diferentes para el desarrollo de esta actividad:

1. ritmo suave y lineal (danza).
2. ritmo quebrado (robot).
3. movimientos arrítmicos.

Cada uno avanzará utilizando el tipo de ritmo que la docente seleccione o bien hayan acordado con antelación (previamente se han organizado en filas). Se marca un ritmo determinado y todos lo imitan con las palmas de las manos. Se pueden proponer ritmos complejos y variados o seguir los beats o golpes de un tema musical cualquiera. Los niños y niñas tendrán un dia de bailes reconociendo música tradicional colombiana



MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Invitaremos a los niños a descansar haciendo continuidad a la rutina del sueño, quienes no quieran dormir participaran de una actividad tranquilizadora con la lectura de cuentos infantiles. Para dar cierre a la experiencia pedagógica se les presentará a los niños trajes para bailar.

RECURSOS: Música. 10 trajes de baile, 10 cuentos

RIESGOS: Toda la ejecución de la actividad puede presentar golpes, mordiscos o caídas.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA DAISY RAMOS	NIVEL: PREJARDIN B	FECHA: MARTES 21 DE MAYO 2024	EJE DE TRABAJO: JUEGO, LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO, LA LITERATURA Y EL ARTE	ESTRATEGIA- ASAMBLEA- TALLER- LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER

- Amplíe gradualmente sus posibilidades de comunicación y expresión, participando de diversas situaciones de intercambio social y exploración sensorial, en las cuales pueda contar sus experiencias y oír las de otras personas.

PROPOSITO

- .Generar acciones que permitan facilitar la acogida de los niños y niñas proponiendo experiencias lúdicas y así favorecer su desarrollo integral

MOMENTO # 1 BIENVENIDA:

Iniciamos el acompañamiento de nuestros niños y niñas a través de un fondo música instrumental infantil amenizando su ingreso enseguida los invitaremos a compartir sus intereses a través de juegos libres con juguetes estimulando así su imaginación y su lenguaje. Al finalizar se invitará a realizar el ritual de higiene promoviendo el lavado de manos, autocuidado previamente a al consumo de los alimentos.

MOMENTO # 2 DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD "TWISTER DE BAILE"

Daremos inicio a nuestra actividad principal con un juego creativo y llamativo para tener la atención de los niños y niñas este consistirá en escoger varios objetos distintos y corrientes como: una cuchara, un sombrero, un libro. Luego, por turnos se le preguntará a los niños y niñas un uso distinto del objeto, alentándolos para que utilicen la creatividad y encuentre otros usos diferentes y más exclusivos, aunque no sean prácticos, este tipo de juegos pueden ayudar a potenciar su lado creativo, así como a desarrollar su confianza para que puedan compartir sus ideas con otros niños. Seguido de esto se colocará en el suelo las huellas de pies y manos en papel. Las huellas naranjas corresponden al pie derecho, mientras que las huellas azules corresponden al pie izquierdo. La división de colores según el lado facilitará la identificación de la derecha e izquierda. En una primera fase las colocamos de forma que vayan alternando saltar con los dos pies, a la pata coja con la derecha y a la pata coja con la izquierda. Cuando lo tengan dominado, podemos incluir la variante de girar las huellas de forma que también tengan que cambiar las direcciones de los saltos. Realizaremos un espacio para hacer una pausa activa con los niños y niñas donde seguirán los ejercicios de estiramiento que realizarán las docentes con apoyo de música apropiada para esto. Finalizaremos invitándolos a participar de realizar la lectura de un cuento con ayuda de imágenes, posteriormente se realizará la rutina de higiene y alimentación.



MOMENTO #3 DESPEDIDA

Organizaremos a los niños y niñas a disfrutar de un espacio de descanso voluntario, aquellos que no quieran dormir se les dispondrá rompecabezas de diferentes tamaños para que fortalezcan sus habilidades cognitivas. Al finalizar realizaremos juegos infantiles de integración y comunicación, como el juego de la rueda rueda y e lobo feroz.

RECURSOS: 1 caja de juguetes, 20 hojas de colores, música
RIESGOS: Se corre el riesgo que en el desarrollo de la actividad pueda haber golpes o lesiones.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA DAISY RAMOS	**NIVEL:** PREJARIDIN B	**FECHA:** MIERCOLES 22 DE MAYO	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** **ASAMBLEA** **TALLER LUDICO**

DESARROLLO A FORTALECER: Adquirir el hábito de utilizar el ritmo como base temporal para la realización de acciones motrices diversas. Desarrollar la coordinación motriz y gestual con cada uno de los materiales.

PROPÓSITO:

- Provocar juegos con niñas y niños para facilitar el proceso de acogida y acercarse a nuevas experiencias pedagógicas.

DESCRIPCION PEDAGÓGICA

MOMENTO 1- BIENVENIDA: Realizaremos nuestro momento de bienvenida con los niños y niñas recibiéndolos de manera respetuosa, se les presentara diferentes juegos de encajar que les permita compartir y socializar con sus pares además de fortalecer su lenguaje. Se fortalecerá la autonomía realizando la rutina de higiene para consumir los alimentos.

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Previamente a la actividad el responsable habrá confeccionado siete u ocho cartulinas en las que por el anverso se dibuja un gran número (del uno al ocho) y por el reverso la acción que corresponde a ese número, siempre introduciendo los movimientos al ritmo de la música que suene.

Sirva el siguiente ejemplo de guía: 1. Andar 2. correr. 3. saltar a la comba imaginaria. 4. esquiar. 5. robot. 6. marioneta. 7. boxear (sin contacto físico).

8. imitar un animal. Se pueden introducir tantos números y acciones como la memoria del niño o niña lo requieran: reptar, rodar, lanzar un balón imaginario, realizar giros de cadera, realizar figuras geométricas, etc. siempre mostrando los gestos o patrones de movimiento al ritmo de la música elegida.

Para finalizar nuestra actividad a cada niño y niña se le entregara una pañoleta con la que realizaran un baile de manera libre. A continuación, se realizará la rutina de higiene para consumir los alimentos.



MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Para ir terminando la jornada se invitará a los niños y niñas a ser partícipes de la rutina del sueño, en caso de no querer dormir se realizará una actividad tranquilizadora con rompecabezas. Para cerrar nuestra actividad se realizará un canticuento musical con ayuda de pelotas

RECURSOS: 30 pañoletas, imágenes, música

RIESGOS: Durante toda la experiencia se corren riesgos de caídas, golpes, o diferencias entre los niños y niñas

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA-
YENY RIVERA DAISY RAMOS	Prejardín B	JUEVES 23 MAYO 2024	IDENTIDAD, SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA- TALLER ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Perciba detalles visuales y elementos que construyen la imagen visual (contrastes, formas, colores, movimientos).

PROPOSITO

- Promover situaciones comunicativas y participativas en donde los niños y niñas interactúen a través de imágenes, sonidos y movimientos, y se sientan acogidos creando diálogos significativos para fortalecer sus habilidades lingüísticas, corporales y de expresión.

ESQUEMA EDUCACIÓN INICIAL

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



MOMENTO # 1 BIENVENIDA:

Iniciamos con un saludo personal a cada niño y niña que ingresa al jardín. Enseguida los invitaremos a las aulas donde procederemos a realizar una actividad donde nos ubicaremos en nuestra silla, para cantar diferentes canciones infantiles que involucren el movimiento de sus manos, para fortalecer su comunicación. Posteriormente se invitará a realizar rutinas de aseo y alimentación.

MOMENTO # 2 DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Explorando y conociendo los Instrumentos

Enseguida de recibir sus nueves, nuevamente realizaremos las rutinas de aseo, Continuando con nuestra vinculación y teniendo en cuenta que tenemos nuevos compañeros recordando nuestros nombres, luego para fortalecer su comunicación y adquisición de nuevas palabras a su vocabulario cantaremos la canción de bienvenida llamada “hola hola, como estas”. Seguidamente invitaremos a los niños y niñas a escuchar distintos sonidos de instrumentos musicales, invitándolos a participar diciendo como se llama el instrumento que están escuchando, después observaremos distintos dibujos de instrumentos musicales los cuales están dispuestos en la pared y juntos Descubriremos sus características, para continuar con nuestra experiencia a cada uno se le pasará papel crepe con el cual realizarán rasgado potencializando su motricidad fina, cuando ya tengamos muchos papelitos, comenzaremos a decorar el dibujo, cuando ya terminemos organizaremos el aula pedagógica recogiendo los pedazos de papel sobrantes y los guardaremos, por ultimo bailaremos y tocaremos los diferentes instrumentos musicales que se dispondrán en el aula. Luego la maestra le invitara a cada niño- niña a realizar las rutinas de aseo (control de esfínteres, lavado de manos y cara) Seguido a esto nos dirigiremos hacia el comedor a consumir un nutritivo y delicioso almuerzo.



MOMENTO # 3 DESPEDIDA

Luego de consumir los alimentos los niños y las niñas nos orientaremos hacia el aula para realizar la rutina de higiene. Teniendo en cuenta nuestro momento de descanso invitaremos a los niños y niñas a relajarse y escuchar los sonidos para conciliar el sueño, luego realizaremos un momento de juego rompiendo pedazos de papel crepe para fortalecer nuestra motricidad fina, los guardaremos y enseguida nos dispondremos desplazarnos hacia nuestro espacio para tomar onces , Posteriormente realizaremos la rutina de aseo, luego trasladarnos hacia el aula a organizar a los niños y las niñas y hacer su respectiva salida teniendo en cuenta todos los protocolos de Bioseguridad dentro del Jardín Infantil.

RECURSOS: Bafle, sonidos de instrumentos, 4 dibujos de instrumentos musicales, 5 mt de papel Kraft, 1 paquete de papel crepe, Colbon, instrumentos musicales.

POSIBLESRIESGOS: Golpes o lesiones en el tránsito de cada momento pedagógico.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ.	PRE JARDÍN.B	VIERNES 24 DE MAYO 2024.	IDENTIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESION Y CONVIVENCIA.	ASAMBLEA – TALLER LÚDICO MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Exprese con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa representativa.

PROPÓSITO:

- fortalecer la participación activa en el desarrollo integral y psicomotor a través de actividades lúdicas y recreativas fortaleciendo un proceso de acogida agradable.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MOMENTO 1 BIENVENIDA: Iniciaremos el día recibiendo a los niños y niñas de manera afectuosa, con un fondo musical infantil que disfrutaran de manera libre, se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades y relacionarse con otros amigos compartiendo diferentes juguetes llamativos.

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

¿QUÉ BAILE CONOCEREMOS HOY?

Con relación a las valoraciones obtenidas durante el transcurso de la semana anterior los niños de pre jardín demostraron gran interés por conocer más sobre coreografías, por esta razón se plantea la siguiente experiencia significativa. En primer momento invitaremos los niños a sentarse con el fin de mostrarles varias ilustraciones de los diferentes estilos de baile y conocer cuál de estos ritmos les llama la atención. Seguidamente, se invitará a los niños a escoger una pieza de vestir icónica de los bailes folclóricos nacionales. Luego, se dispondrá el aula para llevar a cabo varias coreografías alegres, pasando por varios géneros musicales tales como: folclor colombiano, merengue, salsa bailable, entre otras. Para finalizar, se dará un espacio de juego libre con fondo musical y algunos instrumentos musicales con el objetivo de que los niños sigan explorando su imaginación a través de las notas musicales. Para dar paso a la hora del almuerzo y recordar las rutinas de higiene.



MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL: Por consiguiente, se adecuará el salón para que los niños se dispongan a tomar su merecido descanso.
Como actividad tranquilizadora para los niños que no puedan dormir se le entregará un rompe cabezas. Después de la hora del sueño se realizará una actividad secundaria con movimientos de estiramiento para motivar y animar a los infantes.

RECURSOS: juguetes 20, ilustraciones 10, parlante 1, rompe cabezas 5, instrumentos musicales 20, trajes 20.

RIESGOS: Posible conflicto y agresiones entre niños (as) debido a la competencia por los juguetes o el espacio durante la experiencia, resbalones y caídas durante la activad.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: YENY RIVERA **DAISY RAMOS**	**NIVEL:** PREJARIDIN B	**FECHA:** LUNES 27 MAYO 2024	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA: ASAMBLEA TALLER – LUDICO MUSICAL**

DESARROLLO A FORTALECER

- Disfrute de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros.

PROPOSITO

- Generar espacios acogedores donde los niños y las niñas sientan en la necesidad de interactuar otros en medio de charlas de grupo, juegos de equipo, bailes y preguntas en las que confluyan intereses comunes, de manera que fortalezcan el reconocimiento del otro y la afirmación de sí mismos en el desarrollo de diversas experiencias y el proceso de acogida sea más agradable para cada uno de ellos

DESCRIPCION PEDAGÓGICA

MOMENTO 1- BIENVENIDA:

Iniciamos el acompañamiento de nuestros niños y niñas a través de un fondo música infantil amenizando su ingreso y su ritual de higiene, enseguida los invitaremos a compartir sus intereses a través de rondas infantiles estimulando así su coordinación y lenguaje. Al finalizar se estimulará su independencia al realizar el ritual de higiene, autocuidado y nutrición

MOMENTO 2- DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD LOS BAILES QUE COMPARTIMOS

Iniciamos nuestro valioso encuentro invitando a los participantes a disfrutar un fabuloso cuento animado “noche de fiesta- Guillermina y Candelario ” a través de imágenes fortaleciendo sus vínculos afectivos y atención sobre los diferentes ritmos que exploran en su día día, es así que al pasar cada imagen les propondremos dialogar sobre sus experiencias significativas en los momentos donde comparten fiestas con sus familiares y los ritmos con los cuales interactúan. Al transcurrir la historia les presentaremos algunos instrumentos que acompañan estos ritmos incentivando interactuar con estos de manera espontánea y conocer su lugar de procedencia provocando en ellos-as el interés por conocer más sobre el material con el cual interactúan. Enseguida les invitaremos recorrer diferentes rincones donde encontraran trajes típicos y los motivaremos explorar y vestir aquellos con los cuales se sientan cómodos. En este instante promoveremos su independencia al colocarse las prendas. Posteriormente pasaremos a disfrutar diferentes bailes colombianos, al cambiar de ritmo realizaremos pausas para fortalecer su respiración. Al finalizar les incentivaremos guardar los trajes y organizarlos en los diferentes rincones. Finalmente se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.





MOMENTO 3- ACTIVIDAD FINAL:

Invitaremos a nuestros niños y niñas a compartir un agradable momento de descanso acompañado de música nanas infantiles del atlántico y masajes calurosos en su espalda para conciliar su sueño. Para aquellos que no deseen descansar les brindaremos un espacio tranquilo invitándolos a un momento tranquilo realizando lecturas simbólicas de imágenes infantiles . Al despertar realizaremos el ritual de higiene y motivaremos un momento de esparcimiento a través del juego el lobo feroz. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición y su respectiva salida teniendo en cuenta todos los protocolos de Bioseguridad dentro del Jardín Infantil.

RECURSOS: 1 bafle, 15 láminas alusivas al cuento, 15 instrumentos, 20 trajes típicos.
RIESGOS: Golpes o lesiones en el tránsito de cada momento pedagógico.